

Vondsten langs het water invilten

JOLANDE VAN LUIJK GAF TIJDENS DE DAG VAN HET WAD OP 1 JULI EEN WORKSHOP IN NOORDPOLDERZIJL WAARIN DE DEELNEMERS GINGEN VILTEN MET WADDENVONDSTEN. OM TE KUNNEN VILTEN HOEF JE NIET PER SE OP DE WADDENEILANDEN TE WONEN. OOK LANGS DE RIVIEREN KUNNEN JE PRACHTIGE AANGESPOELDE OBJECTEN VINDEN.

PRODUCTIE: JOLANDE VAN LUIJK

Wat zou je op de Dag van het Wad 2018 kunnen doen met de techniek vilten? Een zwerftocht makend op het wad, stappend in de modder en genietend van het licht, werd er in de leegte wat gespeurd naar waddenvondsten zoals schelpen, veren, stokjes en houtjes. Woon je zelf in de buurt van een rivier? Je aangespoelde vondst inspireert tot een vorm, een kleur en een

toepassing. Iets in vilten kun je met verschillende technieken doen, hier volgt er één.

Werkwijze

Je maakt een stapel van uitgetrokken plukjes lontwol en al droogviltend en zachtmasserend vorm je de wol om een waddenvondst. Je kunt er nu voor kiezen om een opening in de wol te trekken. Pas als het aanvoelt dat

de wol al wat in elkaar geklit zit, wat wel enkele minuten duurt, maak je voorzichtig de wol nat met warm zeepwater en masseer je alleen aan de buitenkant de wol tot het echt vervilt. Daarna maak je het verder nat en kan je de wol binnenin ook vilten. Als alle wol gekrompen is zit je waddenvondst ingevilt.

www.fibreations.nl

Eefje maakt een buidel voor haar verzameling schelpen.



Een leuke techniek waar je veel vormen mee kunt maken, experimenterend met verschillende wol soorten. Regionale wol zoals Drents heideschaap geeft een hele stevige vorm omdat het heel harig is, Shetland wol is veel zachter en leent zich daardoor goed voor kleine vormen.

JE AANGESPOELDE VONDST INSPIREERT TOT EEN FORM, EEN KLEUR EN EEN TOEPASSING





Merinowol kan je in alle kleuren kopen maar nog mooier maak je vilt door het eerst te kaarden, met twee kaardeborstels, waardoor de wol beter is geplozen en het weer makkelijker vilt.

REGIONALE WOL ZOALS DRENTS HEIDESCHAAP GEEFT EEN HELE STEVIGE VORM OMDAT HET HEEL HARIG IS



Een holle schelp krijgt een vilten binnenkant met parel van Alison.



Een leuke techniek waar je veel vormen mee kunt maken, experimenterend met verschillende wol soorten. Regionale wol zoals Drents heideschaap geeft een hele stevige vorm omdat het heel harig is, Shetland wol is veel zachter en leent zich daardoor goed voor kleine vormen.



Alle workshops bij Fibreations van 2018-2019 op een rij

1. Zondag 23 september	Masterclass Vachtviltten	10.00-16.00 uur	€ 80,-
2. Zondag 7 oktober	3-D en reliëf viltten	10.00-16.00 uur	€ 80,-
3. Vrijdag 12 én zaterdag 13 oktober	Schoenen viltten, 2 dagen	10.00-16.00 uur	€ 225,-
4. Woensdag 31 oktober	Qviltten kussen/wandkleed	10.00-16.00 uur	€ 80,-
5. Zaterdag 3 november	Verven met planten	10.00-17.00 uur	€ 80,-
6. Zaterdag 24 en 25 november	Tas viltten, 2 dagen	10.00-16.00 uur	€ 150,-
7. Zaterdag 1 december	Shawl viltten op zijde	10.00-13.00 uur	€ 50,-
8. Vrijdag 15 én Zaterdag 16 december	Levensdoek maken, 2 dagen	10.00-16.00 uur	€ 150,-
9. Zondag 13 januari	Mandala viltten	10.00-16.00 uur	€ 80,-
10. Vrijdag 26 januari	Papierscheppen, 2 dagen	10.00-16.00 uur	€ 150,-
11. Zaterdag 27 januari	Viltten met Papier 2 dagen	10.00-16.00 uur	--

Alle workshops starten om 10.00 uur en om 9.45 uur staat de koffie klaar.